



FECHA: _____

NOMBRE: _____

HOJA DE PRACTICA PARA EVALUAR: DISTANCIAS, % DE TIROS CORRECTOS, ERRORES COMUNES, DIRECCION.																					
TIPO	BASTON	SWING	TIRO# 1		TIRO# 2		TIRO# 3		TIRO# 4		TIRO# 5		TIRO# 6		TIRO# 7			PROM. DIST Y DIR.	% TIROS OK / 7	OBSERVACIONES DEL INSTRUCTOR, CAUSA DE TIROS FALLADOS	
			IZQ.	OK	DER.	IZQ.	OK	DER.	IZQ.	OK	DER.	IZQ.	OK	DER.	IZQ.	OK	DER.				1
PUTT: 43%	4 FT 1.3 YD	BS-6" FS-9"	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	8 FT 2.7 YD	BS-8" FS-12"	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	16 FT 5.3 YD	BS-11" FS-16"	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	32 FT 10.6 YD	BS-15" FS-22"	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
WEDGES: 19%	S-60	1/5 swing																			
		2/5 swing																			
		3/5 swing																			
		4/5 swing																			
		full swing																			
	SAND	1/5 swing																			
		2/5 swing																			
		3/5 swing																			
		4/5 swing																			
		full swing																			
W	full swing																				
FIERROS MEDIOS: 5%	F9	full swing																			
	F8	full swing																			
	F7	full swing																			
	F6	full swing																			
FIERROS LARGOS: 3%	F5	full swing																			
	F4	full swing																			
HIBRIDOS: 10%	H-A	full swing																			
	H-B	full swing																			
MADERAS: 20%	M5	full swing																			
	M3	full swing																			
	DRIVER	full swing																			

IZQ.	OK	DER.	55	TIRO 55 YDS BAJO CON PULL HOOK	12 YDS
IZQ.	OK	DER.	90	TIRO DE 90 YDS ALTO CON PUSH SLICE	15 YDS
IZQ.	OK	DER.	250	TIRO 250 YDS CENTRO CON FADE BUENA ALTURA	6 YDS

REGLAS: A) ANTES DE CADA TIRO SIEMPRE REPITE TU PRE-RUTINA DE CAMPO SIN VARIAR NINGUN PASO B) NO SE PERMITE REPETIR TIROS ERRONEOS. C) SE REGISTRA EL TIRO TAL Y COMO SE DIO: YARDAS, DIRECCION Y POSICION IMAGINANDO UN FAIRWAY DEL ANCHO MARCADO. EJEMPLO CON EL SAND EL FAIRWAY MIDE 12 YDS DE ANCHO SI LA BOLA SE DESVIO MAS 7 YARDAS DEL CENTRO ESTA (OB) SI SOLO FUERON 6 YDS ESTA EN LA EXTREMA DERECHA D) SE SUMAN EL NUMERO DE TIROS OK DE CADA BASTON Y SE DIVIDEN ENTRE 7. E) PARA EVALUAR LA DIRECCION SE LE ASIGNAN LOS SIGUIENTES VALORES IZQUIERDA -10, CENTRO 0 Y DERECHA 10. SE SUMAN LOS VALORES Y SE DIVIDEN ENTRE 7 LA CANTIDAD RESULTANTE DARA UNA MEDIDA DE LA DIRECCION. ADEMÁS SE MARCA EL CUADRO QUE TUVO MAYORIA DE TIROS, F) SAPOS, O TOPETES NO SE CUENTAN COMO TIROS BUENO AUNQUE ESTEN EN EL CENTRO PERO SI SE USAN PARA EVALUAR DIRECCION. G) HOOKS, SLICES, SHANKS, TOPETES, SAPOS, ETC. SE DEBEN DE CONTABILIZAR POR BASTON PARA IDENTIFICAR UN PROBLEMA RECURRENTE (USAR SIMBOLOGIA: H, SL, SH, T,SA). H) SE DEBE DE COLOCAR EL NUMERO DE RUTA DE LA BOLA EN EL CUADRO DE DIRECCION CORRESPONDIENTE. I) SE SUMAN LAS DISTANCIAS Y SE DIVIDEN ENTRE 7 PARA SACAR LA MEDIA POR BASTON. J) ES IMPORTANTE QUE LA HOJA LA LLENE UN INSTRUCTOR Y QUE EN OBSERVACIONES PONGA LAS CAUSAS DE LOS TIROS FALLADOS. PARA QUE LA PRACTICA Y LAS CLASES SE ENFOQUEN EN EVITAR ESTOS ERRORES. SE RECOMIENDA LLENAR UNA DE ESTAS HOJAS CADA 2100 TIROS. NOTA EL SEPTIMO TIRO DE CADA RONDA SE HACE CON LOS OJOS CERRADOS PARA PROBAR LA MEMORIA MUSCULAR ADQUIRIDA Y LA HABILIDAD DE IDENTIFICAR POR SENSACION LOS MOVIMIENTOS CORRECTOS DEL CUERPOS, LA SENSACION DE UN BUEN SWING...

BALL FLIGHT PATTERNS
 1. PULL HOOK
 2. PULL
 3. PULL SLICE
 4. DRAW
 5. STRAIGHT
 6. FADE
 7. PUSH HOOK
 8. PUSH
 9. PUSH SLICE

BALL FLIGHT IS INFLUENCED BY...
 1. CLUBHEAD PATH
 2. CLUBFACE ANGLE
 3. LOFT AT IMPACT
 4. CLUBHEAD SPEED

*BALL FLIGHT LAWS ONLY APPLY WHEN PROPER ALIGNMENT IS OBSERVED.

Direction of Ball Flight
 Direction Club is Moving (Swing Path)
 Clubface Direction

Clubface direction referenced to Target line

Swing Path
 - Outside-to-in
 - Down the line
 - Inside-to-out

Clubface Direction
 - Right of target
 - At the target
 - Left of target